

## Развитие диалогической речи у детей дошкольного возраста

Часто, наблюдая за игровой деятельностью детей, можно отметить, что они овладевают лишь самыми простыми формами диалога со сверстниками. У них пока нет навыков рассуждения и аргументации, наблюдается лишь интерес к сверстникам и многочисленные попытки привлечь к себе их внимание, но диалог не получается, так как каждый ребёнок говорит о своём, не слышит партнёра, и не отвечает на его высказывания.

Одним из условий развития диалогической речи является организация речевой среды, взаимодействия взрослых между собой, взрослых и детей, детей друг с другом. Именно поэтому беседы и разговоры с детьми рассматриваются как традиционные способы постоянного, каждодневного речевого взаимодействия.

Большое значение имеет чтение литературных произведений.

К игровым упражнениям в диалоге можно отнести: - любую игру (подвижную, сюжетно-ролевою, словесную дидактическую, театрализованные игры). Народная педагогика создала множество потешек, песенок, игр, построенных именно в форме диалогов.

Словесные игры, сюжетно – ролевые или подвижные игры с правилами, могут оказать большое положительное влияние на развитие диалогического общения детей со сверстниками в том случае, если при организации игр внимание обращается не только на усвоение познавательного содержания, но и на формы взаимодействия детей друг с другом.

### Игры с готовыми текстами – диалогами

Для создания образа можно использовать игрушки, маски, картинки на прищепках.

#### Ёжик

Ёжик, ёжик как дела?  
Я тебя давно ждала.  
Ёжик, ёжик где живёшь?  
Где колючками оброс?  
Из какого леса к нам  
Прибежал колючий шар?  
Я живу в лесу дремучем,  
Дом мой — под сосной пахучей,  
Дружно в доме мы живём,  
Сосчитай скорей нас в нём.



#### «Белка и зайка»

Белку спрашивает зайка:  
— Чем займёшься ты, хозяйка?



— Запасу орешки впрок,  
Буду щёлкать «цок-цок-цок!»

### Пальчиковая гимнастика «Ласточка»

Ласточка, ласточка,  
Милая касаточка!  
Где ты была,  
С чем ты пришла?

За морем бывала,  
Весну добывала!  
Несу – несу  
Весну – Красну!



### Стихотворение – диалог «Ну, весна, как дела?»



- Ну, весна, как дела!



- У меня уборка!

- Для чего тебе метла?



- Снег мести с пригорка!

- Для чего тебе ручьи?



- Мусор смыть с дорожек!

- Для чего тебе лучи!



- Для уборки тоже!

Всё промою, просушу! Вас на праздник приглашу!!!



**Составить диалог- знакомство между медвежатами по плану:**



➤ **Привет!**

**Я бурый медвежонок! А ты?**



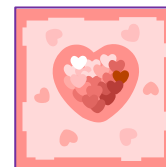
➤ **Я живу в лесу! А ты?**



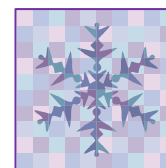
➤ **Я ем малину! А ты?**



➤ **Я люблю лазать по деревьям! А ты?**



➤ **Зимой я сплю в берлоге! А ты?**



Развитие диалогической речи играет ведущую роль в процессе речевого развития ребёнка дошкольника и потому занимает центральное место в общей системе работы по развитию речи в детском саду. Несформированность диалогической речи отрицательно влияет на способность детей к обучению, а также полноценной социальной адаптации. Таким образом, включение игр, способствующих повышению коммуникативных возможностей детей с речевыми нарушениями, в логопедическую и воспитательную работу создает достаточный уровень готовности к школьному обучению.